



***Slovenska družba.** Ideja za graf se je porodila ob branju članka Bernarda Brščiča, »Molža žab ali prihodnost Slovenije« (Milking Frogs or the Future of Slovenia) 2014. *Demokracija* 19:16:24-25 / 17. april 2014. Študija je bila narejena v okviru Inštituta dr. Jožeta Pučnika v Ljubljani. Brščič dokazuje, da ta inštitut postaja pravi kraj za resne raziskave ne le iz sociologije in humanistike ampak tudi na področju informacijske kibernetike, kamor se uvršča avtorjeva informacijska zavest, tako v umetnem kot v naravnem smislu. Graf je posledica informacijske metodologije, ko se poimenovana vozlišča (samostalniške fraze, zapisane navzven ob belih krogcih) povezujejo med seboj dvosmerno z loki (glagolskimi frazami); ti se nahajajo kot mreže v sredini grafa. Takšna mreža povezav omogoča, na primer, oblikovanje stavkov v slovenščini z uporabo ustreznih samostalniških in glagolskih fraz in tako je mogoče zapisovati nove študije, ki se nanašajo na celotno pomensko področje grafa. Hkrati je graf pravzaprav neke vrste »grb«, ki bi moral zaenkrat viseti na tabli vsake vlade in na tablah slovenskih množičnih medijev kot opomnik trendom izdajateljev, ki trajno varajo in poneumljajo svojo publiko.